



UniMe

1548

Università degli Studi di Messina

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli studi culturali
Corso di Studi Triennale in “DAMS”, L-3

Verbale dell'incontro con le parti sociali del 26 aprile 2022

Il giorno 6 aprile 2022 alle ore 15.30 presso l'Aula Magna del Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli Studi culturali dell'Università degli Studi di Messina, via della Concezione 6-8, 98122 - Messina si è tenuta in seduta congiunta tra i corsi di studio in “Scienze del Turismo, della Cultura e dell’Impresa”, L15, in “Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo”, L3 e Magistrale in “Turismo e Spettacolo”, LM49-65 la riunione d'incontro tra i rappresentanti dei suddetti CdS e le parti sociali, giusto invito diramato attraverso posta elettronica nei giorni precedenti.

Alla riunione sono presenti i sottoscritti partecipanti:

Prof. Francesco Paolo Campione, Coordinatore del CdS Magistrale in “Turismo e Spettacolo”, LM49-65;

Prof. Carmelo Maria Porto, Coordinatore del CdS in “Scienze del Turismo, della Cultura e dell’Impresa”, L15;

Prof. Dario Tomasello, Coordinatore del CdS in “Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo”, L3;

Prof.ssa Antonia Cava, vice Coordinatore del CdS Magistrale in “Turismo e Spettacolo”, LM49-65 - percorso “Scienze dello spettacolo e produzione multimediale”;

Prof. Enrico Domenico Giovanni Nicosia, vice Coordinatore del CdS Magistrale in “Turismo e Spettacolo”, LM49-65 - percorso “Scienze del Turismo”;

Prof. Guido Signorino, vice Coordinatore del CdS L15, Unime;

Prof. Filippo Grasso, Delegato del Rettore alle Iniziative Scientifiche nel settore del turismo;

Dott. Arch. Orazio Micali, Direttore del Museo Regionale di Messina;

Dott. Nicola Tarantino, Presidente “Sicilia Film Commission” (via Microsoft Teams);

Dott. Sergio Campanella, Direttore del “Gruppo Azione Locale Eloro” (via Microsoft Teams);

Prof.ssa Caterina Trifirò, Dipartimento Cospecs (via Microsoft Teams);

Prof.ssa Sonia Gambino, Dipartimento Cospecs (via Microsoft Teams);

Prof. Francesco Zanotelli, Dipartimento Cospecs (via Microsoft Teams);

Dott.ssa Giuseppa Asta, Biblioteca Regionale Universitaria “Giacomo Longo”, Messina;

Dott. Roberto Bonaventura, Ass. Culturale “Il Castello”;

Dott. Umberto Parlagreco, “Cinema Iris”;

Prof.ssa Alba Crea, Vice presidente “Filarmonica Laudamo”;

Dott. Mauro Failla, Ass. Culturale “Clan degli Attori”;

Prof. Giuseppe Ministeri, Conservatorio “Arcangelo Corelli”;

Dott. Giacomo Farina, “Fondazione di Comunità” e Fondazione “Horcynus Orca”;

Dott. Stefano Molica, Ass. Culturale “Nuovi Teatri”;

Dott.ssa Valentina Martino, Ass. Culturale “Nuovi Teatri”;
Dott.ssa Cristiana Minasi, “Compagnia Carullo - Minasi”;
Prof. Marcello Minasi, Presidente dell’“Accademia Filarmonica di Messina”;
Dott.ssa Giuseppina Florio, Associazione Guide Turistiche Messina, Eolie e Taormina;
Dott.ssa Giovanna Pischedda, Associazione Guide Turistiche Messina, Eolie e Taormina;
Dott. Antonio Tommasi, Associazione Albergatori Giardini Naxos;
Dott. Sasà Neri, Ass. teatrale “La Luna obliqua”;
Dott. Vincenzo Guanta, Multisala “Apollo”, Messina;
Dott. Luigi Spedale, “Rete Latitudini”;
Dott.ssa Denise Andronico, Confesercenti;
Prof.ssa Fulvia Toscano, Presidente della Fondazione “Naxos Legge”;
Dott. Vincenzo Tripodo, Direttore della Scuola di Teatro “Querelle/Actorgym”;
Dott.ssa Maria Cristina Laurà, Autorità di Sistema portuale;
Dott. Alfredo Reni, Servizio Turistico regionale, Messina;
Dott. Giovanni Maria Currò, Ass. Culturale “Clan degli Attori”;
Dott.ssa Giovanna Manetto, Compagnia teatrale “Volerevolare”;
Dott.ssa Rosa Accardi; Compagnia teatrale “Volerevolare”;
In rappresentanza della componente studentesca: Katia Luciani, Cristiana Nicolò, Giuseppa Pino, Sara Ragusi, Thi Lan Hoang, Giuseppe Rombo, Domenica Vizzari, Elisabetta Voccio.
Della riunione è stata prodotta registrazione audio-video che viene allegata agli atti.

All'inizio dell'incontro prende la parola il Prof. Carmelo Maria Porto, Coordinatore del CdS L15 per ringraziare i partecipanti e fare il punto dell'offerta formativa dei CdS a curriculum turistico erogati dall'Università degli Studi di Messina e informare che la suddetta offerta è stata ampliata con la costituzione di un Master di primo livello in “Operation manager and Hospitality”, che mira a dare un più ampio bagaglio di professionalizzazione.

Prende la parola il Prof. Dario Tomasello, Coordinatore del CdS L3 che ricorda ai partecipanti come l'Università di Messina nel corso degli ultimi anni abbia profuso numerose risorse nella valorizzazione dei percorsi formativi a vocazione culturale e turistica, provvedendo a dare maggiore specificità al DAMS e al corso triennale di Turismo con la creazione di due corsi di laurea autonomi.

Prende la parola il Prof. Francesco Paolo Campione, Coordinatore del CdS Magistrale LM49-65 che nel ringraziare i partecipanti della loro presenza, ricorda come il loro impegno costante nel settore della cultura e del turismo, quasi sempre non supportato da adeguate risorse economiche, sia però al contempo il fattore di ripresa più credibile in un territorio come quello della Sicilia nord orientale che ha subito e sta subendo gli effetti catastrofici prima della pandemia, poi della guerra in atto.

Interviene il Prof. Guido Signorino, vice Coordinatore del CdS L15, che ricorda come il CdS in “Scienze del Turismo, della Cultura e dell'Impresa” abbia nella sua vocazione il costante intreccio tra valorizzazione della cultura e del rilancio economico del territorio.

Interviene il Prof. Filippo Grasso, Delegato del Rettore alle Iniziative Scientifiche nel settore del turismo, per portare i saluti dell'Amministrazione e auspicare un sempre più stretto coinvolgimento del territorio nelle scelte formative e culturali dell'Università.

Interviene il Dott. Nicola Tarantino, Presidente “Sicilia Film Commission” (via Microsoft Teams), che ricorda come la promozione del territorio a livello economico passa molto attraverso la valorizzazione cinematografica di siti di straordinario interesse culturale, paesaggistico e artistico.

Interviene il Dott. Sergio Campanella, Direttore del “Gruppo Azione Locale Eloro” (via Microsoft Teams), che ricorda come il GAL, fondato all'incirca trent'anni fa dalla sinergia tra iniziativa privata e

intervento pubblico nell'ambito dello sviluppo rurale del territorio (la zona sud della provincia di Siracusa), ha costituito il primo “living lab” rurale in Sicilia con lo scopo di favorire la crescita economica attraverso i temi della sostenibilità, del rispetto dell’ambiente e dei beni culturali.

Riprende la parola il prof. Campione, mostrando sinteticamente la ridefinizione dell’offerta formativa dei CdS triennali, che evidenzia un maggiore focus verso la professionalizzazione degli studenti.

Interviene il Prof. Marcello Minasi, Presidente dell’“Accademia Filarmonica di Messina” che ricorda le difficoltà del comparto e la necessità di una maggiore attenzione agli insegnamenti e alla formazione musicale degli studenti.

Interviene la Prof.ssa Alba Crea che nota come le associazioni concertistiche possono dare un contributo fondamentale alla definizione del percorso formativo degli studenti: la musica può essere un fattore di crescita umana e culturale di importanza primaria.

Interviene la Prof.ssa Fulvia Toscano, Presidente della Fondazione “Naxos Legge”, che ricorda le difficoltà che spesso caratterizzano il rapporto tra Scuola e Università, sebbene con sporadiche e importanti eccezioni.

Interviene la Dott.ssa Giovanna Manetto, Compagnia teatrale “Volerevolare”, che porta la propria esperienza al tempo stesso di operatore della cultura e dello spettacolo e di studentessa nel CdS Magistrale in “Turismo e Spettacolo”, testimoniando come il corpo docente dei tre CdS coinvolti nell’incontro di oggi abbia sempre come interesse primario la crescita dei propri studenti e il coltivare il loro amore per la bellezza e l’arte.

Interviene il Dott. Antonio Tommasi, Presidente dell’Associazione Albergatori Giardini Naxos, che ritiene fondamentale l’introduzione di elementi di economia nei percorsi di studio triennale e magistrale. Ritiene che l’incontro tra economia e cultura debba costituire il volano per lo sviluppo del territorio facendo in modo che questo connubio non resti fine a se stesso. La cultura deve creare i contenuti per il turismo, che a sua volta genera incremento economico.

Interviene la Dott.ssa Giuseppa Asta, vice direttore della Biblioteca Regionale Universitaria “Giacomo Longo”, Messina, che plaude agli interventi effettuati nella ridefinizione dei piani di studio soprattutto nell’ambito delle conoscenze linguistiche.

Interviene la Dott.ssa Giuseppina Florio, presidente dell’Associazione Guide Turistiche Messina, Eolie e Taormina, che ricorda come le Guide turistiche siano il trait-d’union tra cultura ed economia: da qui la necessità, in buona parte soddisfatta, di procedere alla professionalizzazione delle figure in uscita dai CdS.

Interviene il Dott. Orazio Micali, Direttore del Museo Regionale di Messina, che considera il turismo come un modello di sviluppo: lo sviluppo si programma prevedendo delle strategie e delle azioni che devono messe in campo da professionisti. A sua volta, spetta all’Università il compito di provvedere alla definizione di adeguati contenuti formativi per le figure in uscita dai CdS.

Interviene il Dott. Sasà Neri, presidente della Ass. teatrale “La Luna obliqua” che riporta l’attenzione sulla questione del coinvolgimento delle scuole: spesso la vocazione teatrale di molti studenti è mortificata da atteggiamenti punitivi da parte dei docenti, e dall’assenza del supporto da parte delle famiglie.

Interviene il Dott. Vincenzo Tripodo, Direttore della Scuola di Teatro “Querelle/Actorgym”, che porta all’attenzione dei presenti la difficoltà persistente nell’essere riconosciuto come attore in quanto figura professionale definita.

Interviene la Dott.ssa Cristiana Minasi, “Compagnia Carullo - Minasi”, che auspica un sempre maggiore intervento delle strutture teatrali nella vita sociale e nella crescita della città.

Dopo le conclusioni sintetizzate dai proff. Porto, Tomasello e Campione, la riunione è aggiornata alla prossima convocazione, da prevedere dopo 6 mesi.

Alle ore 18.30 la seduta è sciolta.

Letto, firmato e sottoscritto seduta stante.

Il presente verbale si compone di n. 4 pagine
Messina, 6 aprile 2022

Il Coordinatore del CdS



UniMe
1548

Università degli Studi di Messina

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli Studi Culturali
Corso di Studi interdipartimentale in "Scienze del Turismo, della Cultura e dell'Impresa", L-15
Corso di studi in "Discipline delle arti, della Musica e dello Spettacolo", L-3
Corso di Studi Magistrale interclasse in "Turismo e Spettacolo", LM 49-65

Incontro con le parti sociali, mercoledì 6 aprile 2022, ore 15.00, Dipartimento COSPECS

Nome	Ente	Indirizzo mail	Firma
ROBERTO BONAVVENTURA	ASS. CULT IL CASTELLO DI SANCO	CASTELLODIANCIO@GMAIL.COM	R. B.
UMBERTO PARAGLICO	CINEMA IRIS	Umberto.paraglio@ancisa.it	Umberto R.
ALBA CRETA	FILARMONICA LAUDATO	loucam6@tiscali.it albecrea6@beon.it	A. Creta
MARIO FARINA	AD. CULT. CIVICO MUSEO direziona@clanefran.it		M. Farina
GIOSEPPO MURPHEY	CONSERVATORIO COLLEA presidente@conservatorio.it		G. Murphey
GUIDO SIGNORINO	UNIME	guido@unime.it	Guido Signorino
G'ALDO FERRINA	FONDAZIONE di CoreUnità di MESSINA FONDAZIONE TEATRUM ONUS	f.ferrina@flemesina.org	G'aldo Ferrina
STEFANO Melica	ASS. CULT. NUOVI TEATRI	stefano.melica@nuoviteatri.it	Stefano Melica
VALENTINA MARINO	ASS. CULT. NUOVI TEATRI	valentina.marino.4@alice.it	Valentina Marino





UniMe
1548

Università degli Studi di Messina

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli Studi Culturali
Corso di Studi interdipartimentale in "Scienze del Turismo, della Cultura e dell'Impresa", L-15
Corso di studi in "Discipline delle arti, della Musica e dello Spettacolo", L-3
Corso di Studi Magistrale interclasse in "Turismo e Spettacolo", LM 49-65

Incontro con le parti sociali, mercoledì 6 aprile 2022, ore 15.00, Dipartimento COSPECS

Nome	Ente	Indirizzo mail	Firma
DANIELE ANDRONICO	CONFISCECENTI	DIRETTORE CONFISCECENTI MUSICA@MAIL.IT	
TULIA TOSCANO	Dir. Art. NAXOS Legge	TULIA.TOSCANO@GMAIL.COM	
VINCENZO TRIPPO	VINCENZO.TRIPPO@GRANITI.IT ↔ QUERELA/ACTORUM		
MARISTANA LAURA	AUTONOMIA SIST. PORTAVOCE MC.LAURA@ADSPSTRETTA.IT		
ASTA GIUSEPPA	BIBBIO LEGA REGIONE SICILIA ASTA.GIUSEPPA@LEGAREGIONE.SICILIA.IT		
Filippo Grasso	UNIME-Dipartimento di Psicologia e Psicoterapia		
Alfredo Reni	SERVIZIO TUR. REG. MESSINA alfredo.reni@regione.sicilia.it		
Giovanni Maria Cuoci	PLAN DEGLI ARTI	giovanni.maria.cuoci@hotmail.it	
Giovanni Manetto	Compagnia VOCEVERSO	giacomo.manetto@libero.it	





UniMe
1548

Università degli Studi di Messina

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli Studi Culturali
Corso di Studi interdipartimentale in "Scienze del Turismo, della Cultura e dell'Impresa", L-15
Corso di studi in "Discipline delle arti, della Musica e dello Spettacolo", L-3
Corso di Studi Magistrale interclasse in "Turismo e Spettacolo", LM 49-65

Incontro con le parti sociali, mercoledì 6 aprile 2022, ore 15.00, Dipartimento COSPECS

Nome	Ente	Indirizzo mail	Firma
CRISTIANA MINASI	COMPAGNA CARULLO - MINASI	carullo.menasi@gmail.com	
MARCELLO MINASI	ACCADEMIA FILARMONICA	accademiaaf@virgilio.it	
ORAZIO RICCI	MUSSO RECREAZIONE Pubblica	RUSSO.RECSENZA@SICILIA.IT	
GIUSEPPINA FLORIO	ASSOCIAZIONE GUIDE TURISTICHE SULLE MESSINE - TAU	GUIDETURISTI.CHEMESSINA@GMAIL.COM	
Giovanna Piscitello	"	"	
ANTONIO TORRASI	Abs Alberg Giardini Naxos s.tomaso@gruppoavrora.it		
SASSI NEA	LALUNA OBBLIGO/GRADIMERI.IT@GMAIL.COM		
GUANCA VINCENZO	MULTISALA APOLLO filiali QUINTETTO20@MULTISALAPLUS.IT		
LUIGI SPEDALE	RETE LATINDINI RETE.LATINDINI@GMAIL.COM		





UniMe
1548

Università degli Studi di Messina

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche, pedagogiche e degli Studi Culturali
Corso di Studi interdipartimentale in "Scienze del Turismo, della Cultura e dell'Impresa", L-15
Corso di studi in "Discipline delle arti, della Musica e dello Spettacolo", L-3
Corso di Studi Magistrale interclasse in "Turismo e Spettacolo", LM 49-65

Incontro con le parti sociali, mercoledì 6 aprile 2022, ore 15.00, Dipartimento COSPECS

Nome	Ente	Indirizzo mail	Firma
Accorsi Rosa	Capegaglia	lucia.rosa.1984@hotmail.it	Accorsi Rosa

